



GYMNASE DE RENENS

Semaine spéciale 2022

Liste des activités proposées aux élèves

17 décembre 2021

## Semaine spéciale du 12 au 14 avril 2022

---

Chères et chers élèves de 1<sup>ère</sup> année,

Vous avez la chance de pouvoir participer à une journée durabilité et à une semaine spéciale de votre choix. Ces activités sont obligatoires et la présence sera contrôlée. Les règles sanitaires vous seront communiquées par le maître qui vous accompagnera pour cette journée.

Nous vous remercions de bien vouloir lire les descriptions de chaque atelier, choisir trois ateliers et de nous indiquer vos préférences en utilisant le QR code ci-dessous.

Le délai d'inscription est fixé au 21 janvier 2022. Un membre de la commission verte passera dans vos classes pour répondre à vos questions. Nous vous conseillons d'attendre cette visite avant de procéder à votre inscription, car une fois cette dernière faite, il ne sera pas possible de revenir en arrière.

Sans nouvelle de votre part, nous vous mettrons dans l'atelier de notre choix.

Belles découvertes à vous!



# 1 Histoire, amour et pratique de la bande dessinée

Animation : Alice Krug, Isabelle Bourquin et Sophie Béguin

Descriptif : Durant ces trois jours, nous proposons un parcours ludique et varié de découverte et d'initiation à la bande dessinée.



Mardi :

La première journée sera dédiée à la découverte de cet art, de ses différentes formes et à la lecture d'albums. A cette occasion, venez avec votre album préféré pour le mettre à disposition des autres durant cette journée !

Mercredi :

Le deuxième jour, nous plongerons dans l'histoire du 9<sup>ème</sup> art, de l'invention de la bande dessinée par un genevois, jusqu'au lien qu'elle entretient aujourd'hui avec le cinéma et même les jeux vidéos! L'après-midi, place à la projection d'un film tout droit sorti de l'univers de la bande dessinée.

Jeudi :

Enfin, nous terminerons cette semaine par la rencontre avec un auteur lausannois de bande dessinée, qui nous initiera à la pratique du comicstrip.

Horaires : matin 10-12h, après-midi 13h30-16h00

Une participation de 10.- sera demandée aux élèves.

## 2 Escape game

Animation : Céline Matthey et Deganit Perez

Descriptif : Tu aimes le mystère ? Tu es aventurier ? Tu es imbattable pour résoudre des énigmes ? Viens essayer, tester et créer ton propre escape game !

Pendant trois jours, tu auras d'abord l'opportunité de jouer à un escape game, puis, en groupes, de concevoir petit à petit tes énigmes, pièges, puzzles et autres rébus. A la fin de l'atelier, les joueurs des autres groupes pourront ainsi s'immerger dans l'histoire que tu auras créée et tenter de résoudre ton escape game !



## 3 De fil en aiguille : quatre jours, quatre projets

Animation : Claire Cullen Davidson

Description : Vous aimez travailler de vos mains ? Vous avez du goût pour les couleurs, les étoffes, les laines? Vous souhaitez vous changer les idées et oublier le stress quotidien? Pendant cette semaine spéciale, nous vous invitons à venir vous détendre tout en découvrant les techniques suivantes: la couture, le patchwork, le tricot, le crochet. Nous allons vous présenter quatre projets et vous aidez à les réaliser. Vous pouvez aussi amener vos propres projets, si vous le souhaitez.

Vous êtes tous les bienvenus, les débutants, ainsi que les personnes avec de l'expérience! Nous irons aussi découvrir des endroits où le matériel nécessaire pour nos travaux peut être obtenu à des petits prix.

## 4 La musique qui nous entoure

Animation : Stefano Faggioni, Guillaume Moix, Laura Marazzato, Marie-Hélène Weissen

L'objectif de cette semaine est de favoriser un contact direct avec la vie musicale de notre région: faire connaître le patrimoine musical qui nous entoure, à partir d'un instrument plus ancien, tel l'orgue, jusqu'à la modernité des salles de concert et studios d'enregistrements actuels, en passant par l'art de la fabrication des instruments.

### POP

Un MUSIC CAMP au Gyre ! La création, la production et le marketing de la musique actuelle expliqués par des professionnels du domaine. Un atelier de composition/production ainsi que des conférences seront organisées tout au long de la semaine.

Vous découvrirez les coulisses d'un concert de musique actuelle: visiter une salle de concert (les Docks de Lausanne) avant un spectacle programmé pour comprendre le travail des techniciens son/lumière et ce que cela implique de préparer un événement artistique.

Également au programme, la visite d'un studio d'enregistrement pour comprendre comment se réalisent les prises de son, le mixage et le mastering d'un CD.

Par ailleurs, des intervenants de la SUISA (SUISse Auteurs) présenteront les droits d'auteur et le rôle de leur société : un aspect important de la production et du business musical.

--

### CLASSIQUE

Les Grandes Orgues sont à l'image de la Cathédrale de Lausanne: grandioses, colossales, mélange de sagesse artisanale, de style et de technologie moderne, c'est un véritable orchestre qui joue avec l'acoustique de l'édifice. Vous aurez la possibilité de jouer sur cet incroyable instrument à la suite d'une présentation/concert de M. Faggioni.

Nous visiterons les studios de la RTS, en particulier ceux de la chaîne "Espace2", dont la musique classique est la spécialité.

Enfin, la visite de l'atelier piano Steinway & Sons à Ecublens et l'atelier de la lutherie Treanles en plein cœur de Lausanne qui fabrique et répare avec le plus grand soin des instruments à cordes pincées et frottées pour des musiciens, aussi bien amateurs que professionnels.

Une participation de 20.- sera demandée aux élèves.

## 5 La créativité comme accès au bien-être

Animation : Estelle Müller

Vous faites partie de ces personnes qui ne peuvent s'empêcher d'esquisser des croquis, dessiner et laisser libre cours à leur imagination dès qu'ils tiennent un crayon entre leurs doigts ? Vous êtes de ceux qui utilisent leur part créative pour se déstresser et se ressourcer ?

Ou alors, au contraire, vous ne trouvez pas le bon moyen d'exprimer vos émotions et vous cherchez une façon de pouvoir extérioriser vos intentions expressives ?

Alors cette activité est faite pour vous !

En effet, il s'agira, durant cette semaine culturelle, de redonner de la place à votre source créative en enrichissant votre imaginaire, en explorant de nouvelles possibilités d'expression de soi, en apprivoisant des émotions et en redécouvrant vos ressources personnelles.

Pour ce faire, l'atelier se déroulera en trois temps :

- ❖ Mardi, nous débuterons au Gymnase de Renens par des rencontres lors desquelles divers intervenants nous introduiront les notions centrales relatives à la thématique de « la créativité comme accès au bien-être ».
- ❖ Mercredi, nous poursuivrons par une visite guidée de la Collection de l'Art Brut à Lausanne afin de découvrir les œuvres d'auteurs autodidactes.
- ❖ Jeudi, nous terminerons par le processus de création. En effet, vous vous plongerez dans l'expression créatrice grâce à un atelier pratique durant lequel vous serez libre de créer toutes sortes d'arts graphiques (peinture, dessin).  
Aucun talent artistique n'est nécessaire pour profiter de cet atelier !

Comme l'a dit Mary Lou Cook, « la créativité c'est inventer, expérimenter, grandir, prendre des risques, briser les règles, faire des erreurs et s'amuser. » Alors, êtes-vous prêt-e à tenter l'expérience ?

Au plaisir de vous voir nombreux-ses et de partager ce moment créatif et réconfortant avec vous 😊

Une participation de 20.- sera demandée aux élèves.

## 6 Activité d'astrophysique : « Espace : un Univers de défis »

Animation : Alexandre Rochat, Yannis Burnier, Andrea Franco, Sara Trombella

Description : Qui n'a jamais levé la tête au ciel nocturne pour contempler les milliers de points lumineux qu'on appelle « astres » à la recherche de réponses concernant l'origine et le fonctionnement de notre monde ? Cependant, l'Univers est longtemps resté une étendue inaccessible dont l'observation n'a pu être réalisée que par des moyens rudimentaires.

Ce dernier siècle a été celui de toutes les révolutions. Depuis plus de 70 ans, l'Homme envoie dans l'Espace des sondes, des satellites, des télescopes, des êtres vivants et même ses semblables. Il rêve de pousser toujours plus loin l'exploration et la découverte de cette étendue infinie.

Mais à quoi ressemble la vie « là-haut », quels défis sont à relever lors d'une sortie extravéhiculaire ? Quelles sont les contraintes à un atterrissage sur un astre ?

Sur Terre, les astrophysiciens cherchent eux-aussi à observer l'Univers pour en percer ses secrets et leur tâche n'est pas aisée. Le cas des lentilles gravitationnelles servira à illustrer la complexité de ces observations mais également les débouchés qu'elles offrent en termes des avancées qu'elles ont permises dans la recherche sur la matière noire et la détection d'exoplanètes.

L'activité proposée comprendra :

1. Une conférence de Claude Nicollier : premier Suisse dans l'Espace. Il totalise 4 vols spatiaux avec 4 navettes différentes pour plus de 1000 heures dans l'espace et une sortie extravéhiculaire de plus de 8h !
2. Une activité centrée sur la simulation d'un alunissage au moyen de drones.
3. Une visite de l'observatoire de Sauverny aux portes de Genève ainsi qu'une observation de Vénus (si le temps le permet) ; Pass Covid obligatoire. 
4. Une conférence-atelier sur le sujet des lentilles gravitationnelles. Pass Covid obligatoire. 
5. et encore plus !

Une participation de 20.- sera demandée aux élèves.

## 7 Initiation à la réalisation d'un film

Animation : David Pagotto

Descriptif : L'atelier proposé s'articulera autour de deux activités complémentaires. La première consistera à vous donner quelques outils d'analyse de film, afin d'apprendre à vos yeux et vos oreilles à être plus actifs face à une image de film, de mieux comprendre comment vos ressentis découlent de choix formels tout à fait spécifiques. Cette partie sera assurée par une doctorante en histoire et esthétique du cinéma, de l'Université de Lausanne.

Et lors de la deuxième partie de l'atelier, à vos caméras ! Forts de vos connaissances théoriques, à vous de réaliser votre propre court-métrage, autour d'une thématique qui restera à définir. Vous serez alors propulsés de l'autre côté de l'écran de cinéma, à chercher comment susciter telle émotion ou réflexion chez votre futur spectateur... Cette fois-ci, votre guide sera un diplômé de la HEAD, connaisseur de tous les méandres du tournage d'un film.

Une participation de 25.- sera demandée aux élèves.

## 8 Des copeaux et des cloportes : électronique et éthologie

Animation : Javier Iglesias

Description : À l'aide de logiciels de dessin numérique et d'une machine à commande numérique (CNC), nous créerons et matérialiserons un ou plusieurs labyrinthes qui serviront par la suite à des expériences sur le comportement des Cloportes, de charmants Crustacés de l'ordre des Isopodes dont les capacités (orientation, mémoire...) en étonneront plus d'un.

Au-delà du simple dédale de couloirs, les labyrinthes seront animés au moyen de capteurs (pression, infrarouge, laser...) et d'actuateurs (moteurs, tapis roulants...) afin, par exemple, de mesurer la réponse des animaux à la désorientation ou encore au temps de parcours.

Une présentation par un universitaire est envisagée, probablement en visioconférence.

La mise en œuvre d'un suivi du déplacement des cloportes par l'analyse automatisée de la vidéo est une extension envisageable pour les plus audacieux, mais d'autres directions sont possibles.

Pour plus d'information :

→ <https://www.shapertools.com/>

→ <https://www.youtube.com/watch?v=xQXfEtgctNY>

## 9 Déambulations, esquisses, écritures...

Animation : Manon Urfer, Patricia Renaud

Description : Flânerie, esquisses, rêverie, écriture... ces mots vous inspirent-ils ? Oui ! alors venez nous rejoindre dans nos déambulations printanières où nous parcourrons quelques environnements insolites afin de nous laisser inspirer et de créer...

Nous mènerons ainsi une activité alliant écriture et dessin, ou dans d'autres mots, haïkus et esquisses – travaux que nous rassemblerons pour constituer une œuvre colorée et plurielle au terme de 3 jours passés ensemble.

Une participation de 15.- sera demandée aux élèves.

## 10 Cross the wall

Animation : Marcel Gétaz ; Yvan Gratzl ; Daphné Loi Zedda,; François Flouck

Descriptif : Êtes-vous amateur.rice d'Escape Game ? Véritable phénomène apparu il y a une dizaine d'années au Japon, cette expérience ludique connaît un grand succès. Le but ? S'échapper d'une pièce close en résolvant des énigmes.

Dans le cadre de la semaine culturelle, nous vous proposons de passer du statut de joueur à celui de concepteur et d'animateur d'une Escape room dans l'une des salles du Gymnase de Renens. Cette activité s'adresse à toutes et à tous : il n'y a pas de public cible. Le thème sera l'évasion de Berlin-Est vers Berlin-Ouest durant la guerre froide. Les participant.e.s à cette activité seront amené.e.s à concevoir le scénario, à créer les énigmes, et à reproduire l'ambiance et le décor d'une pièce d'un appartement typique de Berlin-Est.



L'objectif est de proposer votre jeu aux autres étudiant.e.s, ainsi qu'à tou.te.s les intervenant.e.s du Gymnase dès la rentrée des vacances de printemps. Il s'agira donc de soigner le travail afin de proposer une Escape room de qualité.

## 11 Mettez de l'ordre dans votre vie !

Animation : Nadia Sahraoui & Yasmina Duployer-Naim

Descriptif : En suivant la méthode créée par Marie Kondo, la « Konmari » méthode, apprenez à mettre de l'ordre dans votre vie ! Durant toute la semaine, vous découvrirez des techniques et des astuces qui allient rangement et développement personnel. La « méthode KonMari » permet à la fois de maintenir chez soi un intérieur ordonné et de favoriser chez les personnes qui l'appliquent une relaxation et un apaisement mental qui provient du fait même de ranger et de trier.

Les deux enseignantes vous accompagneront dans le rangement de vos affaires d'écoles et de vos casiers, mais aussi de votre chambre et de vos affaires personnelles. Après des apports théoriques, vous serez encouragé.e.s à appliquer ce que vous avez appris pendant la matinée pendant le reste de la journée.

## 12 « La figure du monstre au cinéma »

Animation : François Cojonnex, Filippo Zanghi, Nadia Benoît

Description : Dans son ouvrage « Les monstres au cinéma », paru en 2009, Eric Dufour définit le monstre comme équivalent « à toutes les figures de vie intelligente qu'on ne peut pas classer, déterminer, identifier. Il renvoie à tous les types possibles d'altérité qui, en outre, sont nuisibles à l'humanité qu'ils veulent anéantir. » Les monstres peuvent donc appartenir à des catégories différentes et revêtir des identités multiples. C'est pourquoi l'historien du cinéma Nachiketas Wignesan nous propose de les regrouper en six catégories : « les monstres physiques ou scientifiques », « les monstres moraux, intérieurs ou tueurs », « les monstres à valeur politique ou sociale », « les monstres légendaires ou mythologiques », « les monstres gentils ou positifs » et « les monstres comiques ».

Ainsi, durant cette semaine, nous voyagerons dans le désert du Nouveau-Mexique avec *The Hills Have Eyes* (Aja, 2006), nous nagerons au large de la station balnéaire d'Amity avec *Jaws* (Steven Spielberg, 1975), nous partirons dans l'espace pour y trouver *Alien* (Ridley Scott, 1979), nous éveillerons *Nosferatu* (Friedrich Wilhelm Murnau, 1922), enfin nous nourrirons, peut-être, un Mogwais après minuit afin de voir de près des *Gremlins* (Joe Dante, 1984).

C'est donc l'étude et la compréhension de ces figures qui nous occuperont durant cette semaine. Celle-ci se déroulera de la manière suivante. Tout d'abord, nous présenterons et regarderons un certain nombre de films (quatre à cinq) dans la salle de projection du gymnase de Renens. Ensuite, nous discuterons de ces films pour les mettre en perspective avec diverses conceptions théoriques. Enfin, nous aurons la chance d'accueillir des conférenciers spécialisés dans cette thématique qui nous accompagneront le temps d'une journée pour nous donner quelques clés de lecture afin de mieux comprendre la figure du monstre au cinéma et expliquerons également certains aspects plus théoriques. Puis, ils répondront aux questions que le film visionné en leur compagnie ne manquera certainement pas de susciter.

## 13 Avez-vous l'âme d'un reporter ?

Animation : Concetta Genovese

Description : Etes-vous prêts à découvrir trois lieux culturels de Lausanne ?

Le but est de se mettre dans la peau d'un reporter et de filmer et monter un reportage se rapportant aux trois visites faites pendant la semaine.

Pour faciliter la création de ces derniers, une introduction aux divers lieux sera faite par les enseignantes, de manière à se renseigner sur les thèmes qui peuvent être abordés. Les élèves auront la charge d'aller collecter les diverses informations utiles à la création de leur reportage. Ils devront également se diviser les rôles : cameraman, reporter, etc.

Et enfin ils devront monter et faire visionner leur reportage.

Visites prévues : une caserne de pompiers, les locaux de la Rega, un grand Palace lausannois.



## 14 Du yoga à la méditation : soyons zen !

Animation : Laura Carozzi, Nicole Kaesch, Brooks Lachance, Fabian Simond

Description : Vous sentez-vous quelque fois dépassé, décalé, dans un monde qui va trop vite ? Avez-vous de la peine à gérer votre stress et/ou vos émotions ?

Ressentez-vous le besoin d'apaiser votre mental, trop souvent agité ?

Voulez-vous apprendre à vous relaxer en prenant conscience de votre corps ?

Si au moins une de ces questions vous interpelle, choisissez alors cette activité, qui vous propose d'expérimenter différentes pratiques de yoga, de relaxation et de méditation...

Une participation de 10.- sera demandée aux élèves.

Pour retrouver votre équilibre, le temps de quelques jours, vous ouvrir à votre univers intérieur, mais aussi laisser parler votre cœur...



## 15 Linogravure

Animation : Julie Fischer, Marion Jaccard

Description : Nous vous proposons une initiation à la linogravure, une technique d'impression permettant une multitude de possibilités dans le domaine de la création d'images. De la gravure d'une plaque de linoléum au tirage de votre estampe en passant par l'encrage, vous apprendrez à utiliser les outils et machine propres à cette étonnante technique. Sur la base d'un dessin ou d'une photographie de votre choix, vous créerez ainsi de nouvelles images, originales et inédites !

Par ailleurs, nous aurons peut-être l'occasion d'aller visiter un atelier de gravure contemporaine de la région, de voir un artiste à l'œuvre ou encore de visiter une exposition d'estampes. Au plaisir de vous y voir et... à vos gouges !



## 16 La parole est à vous !

Animation : Géraldine Voelke, Pierre Marty

Description : Parler est une chose. Nous l'avons tous appris, naturellement et sans effort. Bien parler est une tout autre chose, qui n'a malheureusement rien de naturel (sauf, peut-être, pour quelques individus bénis des dieux), mais constitue une compétence inestimable dans la plupart des domaines de la vie.

Le but de cet atelier sera, non pas, bien entendu, de faire de vous des orateurs accomplis (c'est l'affaire de toute une vie), mais de vous faire progresser, à travers diverses mises en situation, dans la maîtrise de ce puissant outil qu'est la parole.

Tel un rhéteur, vous apprendrez à trouver les mots qui persuadent, par le chemin de la raison ou par celui du cœur. Tel un gladiateur, vous expérimenterez le verbe comme un sport de combat. Tel le philosophe antique Diogène le Cynique, qui vivait dans un tonneau, vous provoquerez avec insolence vos camarades, en attaquant le bien-fondé des règles de la vie en société.

Outre les deux enseignants responsables, vous serez encadrés par des intervenants du Club de rhétorique et les Gladiateurs de l'Université de Lausanne. Un déplacement à la Faculté des Lettres de l'UNIL est également prévu pour vous entraîner avec les acteurs de la Compagnie de Théâtre STOA.

Entrez dans l'arène !

## 17 Exploration de la culture nippone

Animation : Louise Bonsack, Mathieu Kocher

Description : Gastronomie, littérature, cinéma, jeux vidéos, arts martiaux, langue et traditions : la culture japonaise est multiple et fascinante. Sur trois jours, nous allons explorer diverses facettes de la culture nippone, réfléchir à notre rapport à la production japonaise d'aujourd'hui et visiter des lieux lausannois incontournables pour les nippophiles

Une participation de 10.- sera demandée aux élèves.



## 18 Amusées-vous

Animation : Pierre Villars, Pauline Délez, Rosalie Chevalley

Description : Calliope, Clio, Erato, Euterpe, Melpomène, Polymnie, Terpsichore, Thalie, Uranie : on a sans doute un peu perdu l'habitude de ces noms que, promis, vous n'êtes pas tenus de retenir. Elles sont les 9 muses de l'Antiquité, liés à la poésie (épique), la poésie (lyrique), l'histoire, la musique, la tragédie (encore de la poésie, en somme), la rhétorique, la danse, la comédie et l'astronomie. Et surtout, c'est d'elles que le mot musée tient son appellation. Dès lors, s'intéresser aux musées, c'est s'ouvrir à un champ de possibles. Nous vous invitons à l'explorer avec nous durant cette semaine, en découvrant certains musées de la région lausannoise – ou en les redécouvrant sous un angle un peu différent - et en partant aussi de vos idées, vos envies.

## 19 A table

Animation : Cristiana Brochetta, Debora Cantoni, Vincent Parisy

Description : Vous en avez marre de la malbouffe ? Vous êtes inquiet pour son effet sur votre santé ? Vous vous posez la question de l'impact écologique de vos habitudes alimentaires ? Cet atelier est fait pour vous ! Venez nous rejoindre pour en discuter et pour trouver des pistes d'amélioration ! Nous allons vous donner quelques idées de repas simples, bons pour la santé et respectueux de l'environnement et vous aurez l'occasion de cuisiner !

Une participation de 10.- sera demandée aux élèves.

## 20 Atelier innover & entreprendre

Animation : Agnieszka Morel, Julien Kaech, Laure - Line Baehni, David Heusser, Yann Buffet, Caroline Jaquier

Description : En collaboration avec l'Association Graines d'Entrepreneurs, nous souhaitons vous transmettre l'esprit d'entreprendre et le goût d'innover ! Avec nos ateliers d'entrepreneuriat vous aller découvrir la joie d'entreprendre un projet, quel qu'il soit et de vous familiariser avec les meilleurs outils pour parvenir à sa réalisation.

Dès le premier jour, vous expérimenterez les étapes de la transformation des meilleures idées en véritable projet : brainstorming, conception, proposition de valeur, étude de marché et présentation « pitch » sur vidéo. Un-e entrepreneur-e viendra partager son parcours entrepreneurial, puis échanger avec vous en vous prodiguant des conseils.

Le 2<sup>ème</sup> jour va être consacré au design thinking, prototypage, marketing et communication. Vous élaborerez les bases du marketing de votre projet : Nom, Logo, Slogan, Baseline, visuel d'identité de marque. Vous réaliserez votre premier clip de pub : storyboard, tournage, montage.

Le 3<sup>ème</sup> jour va vous faire découvrir les compétences « soft skills » nécessaires pour leader une équipe, porter son projet et convaincre.

Vous apprendrez à mieux vous connaître et comment vous êtes perçus au sein d'une équipe, par la théorie des couleurs de personnalité.

Venez découvrir des jeux de leadership et plein d'autres choses.

Nous nous réjouissons de vous accueillir dans nos ateliers !

Une participation de 25.- sera demandée aux élèves.

## 21 Tenero

Animation : Gaëlle Gür, Robin Pellet, Arno Richard

Description Le camp multi sportifs de Tenero est une expérience sportive unique dans un cadre unique. Ce centre national sportif vous permettra de côtoyer de nombreux athlètes élités et/ou autres des équipes nationales, tout comme d'autres établissements scolaires. Le départ se fera de Renens le dimanche 10 avril matin et le retour est prévu pour jeudi 14 avril en fin d'après-midi au parking du Censuy à Renens.

Durant cette semaine, vous pourrez vous familiariser à différentes activités sportives telles que le tennis, le grand trampoline, du VTT, de l'ultimate ainsi que des sports nautiques. Le reste du temps libre vous pourrez profiter de certaines des installations sportives disponibles sur place. Enfin, au milieu du séjour, vous aurez la possibilité de découvrir la magnifique vallée de Verzasca au travers d'une marche.

Vous serez logés dans de grandes tentes pour un confort optimal et tous les repas sont prévus à la cafétéria du centre

Une participation de 270.- sera demandée aux élèves.

## 22 Sport à Lausanne

Animation : Joël Brüscheiler, Anthony Maistrello, Renato Di Stefano

Description La file de sport vous propose de prendre part à des activités sportives peu communes durant cette semaine.

Nous commencerons par tester vos capacités de concentration et de précision avec une initiation au tir à l'arc au World Archery Center. Nous entraînerons ensuite votre coordination et votre équilibre lors d'une initiation au cirque dans les salles de sport de Renens. Pour finir, nous irons au nouveau Jump Spot de Lausanne afin de participer à divers jeux et challenges dans ce grand parc à trampolines.

Attention : Pour toutes ces activités, un certificat COVID valide vous sera demandé, toute personne non vaccinée devra donc présenter un test PCR négatif valide pour les 3 jours.

Programme :

- Mardi 12 avril, 10h-11h30 - tir à l'arc. RDV 9h30 au World Archery Center (Chemin du Chalet Pra Roman 12, 1000 Lausanne 25).
- 
- Mercredi 13 avril, 9h30-12h - Initiation au cirque. RDV salle de gym du GYRE à 9h.
- 
- Jeudi 14 avril, 14h-16h - Activités sur trampoline. RDV 13h30 au Jump Spot (Rue de Genève 103, 1004 Lausanne).

Une participation de 25.- sera demandée aux élèves.

## 23 Le robot Thymio et atelier à l'EPFL

Animation : Michelle Stella, Jonhathan Moustakis, Clélia Liebermann, Stephan Munier, Frédéric Batori, Olivier Noverraz

Description :

Mardi et mercredi :

Apprenez à programmer Thymio, un robot avec roues et capteurs pour qu'il puisse franchir seul des obstacles qu'il rencontre sur son chemin. Travail en équipe et plaisir garanti !

Jeudi :

Atelier à l'EPFL. Le sujet de l'atelier sera fixé ultérieurement par les organisateurs. Consultez la page <https://www.epfl.ch/education/education-and-science-outreach/fr/gymnasiens/summer-schools/> pour découvrir des exemples d'ateliers offerts.

Une participation de 5.- sera demandée aux élèves.

## 24 Vélo dans l'ouest lausannois : itinéraires, entretien, mécanique

Animation : Nikola Castillo, Valentin Manzanares

Description : Nous partirons en groupe explorer les itinéraires secrets de la région du GyRe ; visiterons un atelier de réparation associatif ; et participerons à un cours pratique d'entretien et réparation de votre monture.

Si vous n'avez pas de vélo, la file de sport vous en prêtera un.

Prérequis : savoir conduire un vélo en tenant le guidon à une seule main.

Une participation de 15.- sera demandée aux élèves.

## 25 Atelier danse et découverte

Animation : Laure Bourgknecht

Description : Es-tu passionné(e) de danse et curieux(se) de découvrir des chorégraphies qui ont marqué son histoire ? Aimerais-tu développer une chorégraphie personnelle, en duo, en solo ou en groupe en t'inspirant d'extraits visionnés ? Cet atelier te propose à la fois de découvrir l'incroyable richesse du répertoire de créations au XXème et de créer une danse personnelle avec costumes, maquillages, accessoires et musiques de ton choix.



Image du film « Les Rêves dansants » sur un projet de Pina Bausch

Une participation de 10.- sera demandée aux élèves.

